

« Louis, par la grâce de Dieu, roy de France et de Navarre à tous présent et advenir. Voulant par un favorable traictement reconnoistre les bons et agréables services [...] octroyons fait et faisons don par ces présentes signées de nostre main, des démolitions du vieil chasteau de Léhon, consistant en huit tours autour des murailles dudit chasteau toutes ruinées et un donjon au milieu de l'emplacement d'icellui [...] »

Abbé Fouéré-Macé, 1892, « Acte de donation par le roi, des ruines du château de Léhon, à Charles Bruslard, prieur commendataire de Léhon » in Le Prieuré royal de Saint-Magloire de Léhon, Rennes, p. 338.

Ville et Pays d'art et d'histoire



Laissez-vous CONTER
les châteaux du Pays de Dinan



Renseignements

Service Patrimoines
Hôtel de Ville,
21, rue du Marchix 22100 Dinan
Tél. 02 96 87 58 73
www.dinan.fr



A proximité

Concarneau, Dinard, Fougères,
Lorient, Morlaix, Quimper,
Rennes, Vannes et Vitré
bénéficient de l'appellation Villes
et Pays d'art et d'histoire.

Crédit photographique :

Couverture > François-Agathon du Petit-Bois, « Le grand château vu de l'est », in Album de Dinan (1807) (Coll. Bibliothèque municipale de Dinan).
Château de Léhon > Gravure de Schroeder, d'après un dessin de La Pilaye, Château de Léhon [s.d., XIXe siècle] (Coll. Bibliothèque municipale de Dinan).

Textes : Service Patrimoines

Réalisation : Service Communication - Mairie de Dinan

Impression : Imprimerie RoudennGrafik - Taden

Les conférences
du Service Patrimoines
de la Ville de Dinan

Novembre 2017 – Mars 2018

LE CYCLE DE CONFÉRENCES

DE NOVEMBRE 2017 A MARS 2018

Dinan, Ville d'art et d'histoire, vous propose chaque mois **une conférence** autour du thème « **Les châteaux du Pays de Dinan** ». Le rendez-vous est fixé à 15h, au Théâtre des Jacobins, rue de l'Horloge à Dinan.

Programme

Dimanche 19 novembre

Conférence d'ouverture : Le château de Léhon

Attesté dès le XI^{ème} siècle, le château de Léhon est un site mal connu dont l'histoire demeure étroitement liée à celle de la Ville de Dinan. Dans l'ombre du prieuré Saint-Magloire, la seigneurie n'apparaît que tardivement, au XIII^{ème} siècle, pour intégrer, quelques décennies plus tard, le domaine ducal. Quant au château, reconstruit et modernisé par les ducs de Bretagne, une nouvelle lecture des sources historiques permet de mieux comprendre ce bel exemple de l'architecture militaire bretonne.

Simon Guinebaud, Animateur de l'architecture et du patrimoine
Chef du service Patrimoines de la Ville de Dinan

15h – Théâtre des Jacobins – Rue de l'Horloge



Dimanche 17 décembre

Le château du Guildo et la défense de l'Arguenon

Le château du Guildo connaît plusieurs phases de construction mais c'est au XV^{ème} siècle qu'il s'impose comme une puissante forteresse à même de contrôler l'entrée de l'Arguenon. Démantelé après les guerres de la Ligue, il conserve encore d'imposants éléments défensifs et résidentiels de la fin de la période médiévale.

Véronique Albert, Guide-conférencier

15h – Théâtre des Jacobins – Rue de l'Horloge

Dimanche 14 janvier

Le manoir de la Grand'Cour à Taden

Édifié au XIV^{ème} siècle, le manoir de la Grand'Cour est un bel exemple des « logis-porches » bretons. Ensemble complexe, associant des espaces utilitaires aux espaces honorifiques – l'ancienne salle haute du premier étage étant particulièrement remarquable – le manoir comporte également les traces d'éléments défensifs.

Jeanne Bréard, Guide-conférencier

15h – Théâtre des Jacobins – Rue de l'Horloge

Dimanche 18 février

Le château de Hac

Témoignage remarquable de l'évolution de l'architecture seigneuriale, le château de Hac est composé de deux corps de bâtiments. L'un est édifié dans les années 1440 pour Jean Hingant, familier des ducs Jean V et François I^{er}, tandis que le second semble être le vestige d'une maison forte plus ancienne. L'ensemble conserve des éléments architecturaux et de décors qui illustrent de la qualité de l'architecture de cour du XV^{ème} siècle.

Anne Subert, Guide-conférencier

15h – Théâtre des Jacobins – Rue de l'Horloge

Dimanche 18 mars

La Tour ducale de Dinan, tour-palais de Jean IV

À peine rentré en Bretagne à l'appel de la noblesse bretonne en 1379, le duc Jean IV décide en 1380, de la construction d'une tour maîtresse à Dinan, capable de rivaliser par son luxe et son architecture avec la Tour du bois de Vincennes, célèbre donjon de Charles V. Ainsi vit le jour cet édifice remarquable qui combine force militaire pour en imposer à ses sujets, et luxe architectural à l'égal d'un palais.

Jean Mesqui, Historien et castelologue

15h – Théâtre des Jacobins – Rue de l'Horloge