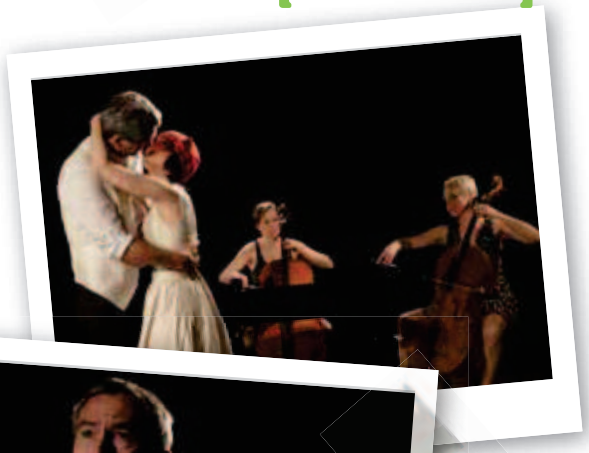
Exceptionnel à Lanvallay... à ne pas manquer !!

Formation de renommée nationale, Alla Voce sera en concert le dimanche 18 janvier à 16h à la salle des fêtes de Lanvallay

Venez découvrir un concert original

Pour tous et pour tous les goûts !



En quelques mots, pourriez-vous nous dire qui vous êtes ?

Alla Voce est né en 2011, du désir de marier la voix humaine et celle du violoncelle, dont les timbres sont si parents, si proches que les mélomanes les identifient bien souvent l'un à l'autre.

En quoi consiste le projet Cello'péras de Mozart ?

2 voix et 2 violoncelles pour présenter sous une forme légère et décalée, Cello'péras de Mozart, un programme extrait de 2 opéras phares de Mozart : «Les Noces de Figaro» et «La Flûte Enchantée».

La musique de chambre rejoint l'opéra, les violoncelles et chanteurs se glissant tour à tour dans la peau des différents protagonistes et donnant vie à l'intrigue. On assiste ainsi à la métamorphose de Suzanne en Barberine, de Figaro en Comte, et bien d'autres surprises. Les violoncelles s'emparent quant à eux de toutes les parties instrumentales !

Ce « spectacle-valise » (une valise ouverte contient les éléments de costumes et accessoires) nous emmène au cœur de l'action. Il expose les états d'âme, les sentiments, les échanges, les trahisons, les disputes, et autres moqueries des personnages. Mais, attention, il contient aussi des scènes de « cascades » exécutées sans filet !

Quelle est la différence entre un opéra disons « classique » et le spectacle que les gens pourront voir le 18 janvier à Lanvallay ?

Un opéra donné en version intégrale suppose une grosse infrastructure (artistes, techniciens, décors, lumières etc...) donc beaucoup d'argent (!) et peut durer environ 3h ou plus. Nous aimons beaucoup l'opéra et nous nous sommes donné pour but, en 1h30, de le rendre accessible à tous et partout (comme en a sans doute rêvé Mozart), y compris là où il ne va jamais, (maisons de retraite, hôpitaux, prisons...)

Pour cela, nous avons conçu une mise en scène très légère nécessitant peu de moyens techniques ou logistiques, adaptable à tout lieu et à tout public, accessible aux budgets de toutes communes ou festivals. Ce spectacle s'appuie sur la particularité du choix instrumental (il n'y a pas de musique originale écrite pour 2 voix et 2 violoncelles, Vérène Westphal transcrit les parties orchestrales de Mozart).

A- t-on besoin de connaître la musique classique pour aller à votre spectacle ?

Justement non ! Ce spectacle n'est pas élitiste et ne réclame pas d'initiation. (Nous en avons même réalisé une version resserrée destinée au jeune public). Nous nous attachons à l'aide d'une mise en scène astucieuse à brosser quelques portraits hauts en couleur des personnages des opéras sans qu'il soit nécessaire de connaître à l'avance toute l'histoire. Il suffit juste de se laisser porter...

Pourquoi Mozart est-il si populaire ?

Mozart a écrit une musique fluide et naturelle qui permet une écoute spontanée et notre spectacle s'inscrit dans cet élan. Ce compositeur a eu le talent de créer des mélodies extrêmement harmonieuses qui sont souvent imprimées dans la mémoire collective, comme de véritables « tubes » ! Bien que sa musique date du 18ème siècle et qu'elle recèle une grande science de l'écriture musicale, elle reste très actuelle et vivante. De plus, il distille son sens de l'humour dans tous ses opéras et fait succéder à l'expression des sentiments les plus profonds ou graves des moments d'un comique irrésistible.

Vous êtes déjà venus à Lanvallay, quel souvenir en gardez-vous ?

Un souvenir excellent !!! Nous avions été ravis de l'accueil et de de l'organisation de ce concert par Lanvallay Autrement que nous étions venus soutenir par cette action culturelle. Et nous sommes très heureux de revenir dans le cadre de la programmation municipale !

Un concert aura lieu à l'EHPAD, pour les résidents, dans l'après-midi, avant la représentation.

Infos pratiques :

- Dimanche 18 janvier - 16h
- Salle des fêtes de Lanvallay
- Réservation (conseillée) à la mairie : 02 96 39 15 06
- Tarif : 10 €

→ https://fr-fr.facebook.com/allavoce

CE MAGAZINE A ÉTÉ IMPRIMÉ PAR
IMPRIMERIE DE L'HORLOGE
Rue Charles de Gaulle - 22100 Lanvallay
Tél. 02 96 39 12 26 - Fax 02 96 39 34 43

Document imprimé en 2200 exemplaires - Direction de la publication : Marianne Auffret, adjointe en charge de la communication
Création, mise en page et illustrations : www.studio-deffontaines.com - Crédits photographiques : Thiery Nicolas, Olivier Armbruster, Bertrand Testot, Alain Vadepied, Sophie Troubadours, Alan Chevestrier, Sonia Buchon, Françoise Lepetit, associations de Lanvallay
www.mairie-lanvallay.com - Impression : Imprimerie de L'Horloge - décembre 2014.