



epuis le début des années 90, nombreuses ont été les actions menées pour faire de la ville, une ville durable. L'ampleur de la ZPPAUPP qui couvre et protège plus de 40% du territoire communal, a donné à l'urbanisme naissant une coloration faite de mixité sociale et générationnelle, une harmonie entre la ville bleue et la ville verte, désignée par un slogan « Dinard, ville jardin au bord de la mer ».

Cet engagement écologique s'est transformé en véritable art de vivre, au travers d'actions concrètes: la protection des villas, les sentiers marins d'émeraude, le jardin à papillons et également l'organisation de manifestations telles que "Rendez-vous aux jardins" ou "Nature en fête", qui réunit chaque année des milliers de visiteurs au cœur du parc de Port-breton, parfait exemple de jardin en bord de mer.

Pour l'ensemble de ces actions, dont chacun est l'acteur, la ville a été récompensée il y a quelques mois par la Marianne d'or du développement durable. Cette récompense est la vôtre. Une autre bonne nouvelle accompagne cette Marianne : depuis quelques années, l'association A.R.B.R.E.S. et l'Office National des Forêts (ONF) travaillent ensemble dans une démarche de préservation et de mise en valeur des arbres et espaces arborés remarquables sur le territoire français. Le parc de Port-Breton s'apprête ainsi à recevoir le label « ensemble arboré remarquable de France » soulignant la qualité de l'entretien, la sauvegarde et la mise en valeur de l'ensemble du parc, considéré comme patrimoine naturel et culturel. Nous recevrons ce label au moment de l'inauguration de "Nature en fête".

Pendant ce week-end dédié à la nature, ne manquez pas le superbe spectacle équestre orchestré par Mario Lurashi: « Les chevaliers de la table ronde: la reconquête ». Ce sera un moment fort, clin d'œil aux 1500 ans que fête cette année notre ville.

Beau week-end à tous.

Merci à tous. Sylvie Mallet, *Maire* 

# L'inauguration de « Nature en Fête » aura lieu le samedi 14 septembre à 17 h 30.

- Au cours de cette inauguration, l'association « Arbres » remettra à la ville de Dinard le label "Ensemble arboré remarquable de France" pour le parc de Port-Breton.
- Les prix du concours photo et du plus beau potager seront également remis aux lauréats.



# LES PAVILLONS 2013

# 1

# Le pavillon de l'agriculture et des produits du terroir - Le lait et le pain.

Lors de cette édition 2013, les agriculteurs du territoire vous présenteront leurs productions et leurs motivations pour protéger l'environnement. Le thème retenu cette année est le pain et le lait. L'agriculture est un atout pour l'avenir de nos territoires. D'une part, elle produit les denrées alimentaires nécessaires à notre alimentation quotidienne, mais elle contribue d'autre part à la qualité des paysages, à l'aménagement du territoire, au développement des campagnes. Elle joue donc un rôle primordial souligné dans notre région pour les exploitants agricoles du bassin versant du Frémur. Efforts et concessions sont alors demandés

aux agriculteurs pour préserver la qualité de l'eau de ce fleuve. Le pavillon de l'agriculture et des produits du terroir mettra en exergue les pratiques agricoles respectueuses de l'eau. Ce sera une occasion exceptionnelle d'échanger avec les nombreux agriculteurs présents.

Un stand du Syndicat Mixte de Production d'Eau Potable de la Côte d'Emeraude explicitera également les actions du bassin versant.

Enfin, plusieurs exposants partageront leur savoir-faire : charcuterie, gâteau breton, sel de Guérande, cidre pommeau, calvados, fruits déshydratés, confitures, nougat, pains...

Programme des animations : Dégustation de produits locaux : produits laitiers, légumes, miel - Four à pain à bois - Ancienne batteuse à blé



Le Frémur est un fleuve côtier qui foumit, par la retenue de Bois-Joli, l'eau qui est traitée à l'usine du Syndicat Mixte de Production d'Eau Potable de la Côte d'Emeraude puis distribuée à Dinard et dans 42 autres communes (rive droite et rive gauche de la Rance).





Ce pavillon vous propose plusieurs espaces:

■ La collection de coquillages européens de Daniel Wimart-Rousseau : au total, plus de vingt vitrines ainsi que quelques grosses pièces. Ce collectionneur est féru de coquillages depuis près de 40 ans et sa collection comprend aujourd'hui entre 5 000 et 6 000 pièces.

■ Sensations Littoral : Yann Perraud fera des animations liées à la découverte de l'environnement et de l'estran.

■ Le club de plongée de Dinard vous présentera ses activités marines.

BIOSUBZH: présentation de l'Observatoire de la Biodiversité en Baie de Saint-Malo. Les intervenants vous expliqueront, notamment les quotas et les tailles des fruits de mer que vous appréciez pêcher à pied lors des grandes marées.









## Le pavillon de l'habitat durable

Ce pavillon regroupe les toutes dernières nouveautés et innovations concernant vérandas, portails mais aussi poêles ou récupérateurs d'eau de pluies.



### Le pavillon des parcs et jardins :

4 Exposition de photos d'arbres remarquables et diorama: « Le jardin zen »

#### Arbres remarquables

L'exposition de photographies sur les arbres remarquables est prêtée à la Ville de Dinard pour « Nature en Fête » par l'association « Arbres ». Cette exposition est composée de 29 photographies d'arbres remarquables dans toute la France. L'association « Arbres » remettra à la Ville le label « Ensemble Arboré Remar-

quable » pour le Parc de Port-Breton, lors de l'inauguration de la manifestation, devant la tente de la restaura-

Ce chêne pédonculé, de plus de 600 ans, a été classé arbre remarquable et peut être vu à Concoret, dans le Morbihan.



#### Le jardin zen

C'est le thème du diorama des parcs et jardins retenu cette année. Pour cette création originale, la ville de Dinard a travaillé en collaboration avec Monsieur Hav du Jardin du Levant. l'Association des Bonsaïs, les pépinières Huchet et « Jardin du littoral ».

Le « Jardin Zen » prend ses origines en chine ; il est voué à la contemplation et à la méditation. Ce jardin se compose de roches, de Tsukubai (bassin d'ablution servant à purifier les mains et la bouche), d'essences de végétaux taillés en bonsaï, de lanternes en pierre de sable et gravier qui marquent les lieux sacrés, de maisons de thé mais aussi de tablettes votives dédiées aux divinités de la nature ou encore de torii. La réelle particularité de ces jardins est une conception philosophique singulière où l'homme ne domine pas la nature



mais participe harmonieusement à son développement.

Le « Jardin Zen », réalisé par le Service des espaces verts de la ville de Dinard, sera composé d'un torii à l'entrée de la tente, d'une rivière avec un pont en bambou, d'une maison de thé, de lanternes, d'un bachi (fontaine), de roches et graviers, de bambous, d'arbres nuages. Des essences bien particulières complèteront l'ensemble: ophiogon, euphorbe, graminées, fougères, mousses, érable, saule crevette, pins mais aussi hostas, et ornements symboliques.



#### Qu'est-ce qu'un Torii?

C'est un portail traditionnel japonais de bois coloré en rouge ; il ne symbolise jamais la notion d'entrée ou de sortie. Au contraire, il marque le passage des divinités.

#### Aux sources du Bonsaï

En occident, le bonsaï est apparu lors des expositions universelles de 1889 à Paris et 1909 à Londres alors que son développement auprès du grand public s'est opéré dans les années 80. Si c'est le Japon qui nous fit découvrir le bonsaï, sa terre d'origine est bien la Chine ancienne, mère des cultures d'Orient.

#### Qu'est-ce qu'un bonsaï?

Selon l'étymologie japonaise, un bonsaï est un arbre planté dans un pot. Mais pas seulement sinon, tout plant de pépinière en pot prendrait cette appellation. Le bonsaï est un objet naturel, devenant au fil du temps une sculpture vivante, forme épurée de l'arbre exprimant une symbolique et une poésie.

Il revêt alors deux aspects : une dimension horticole tout d'abord. Le bonsaï est un végétal vivant qui se développe dans des conditions artificielles et par conséquent doit bénéficier de soins attentifs. L'arrosage, la fertilisation, la surveillance des maladies éventuelles devront faire l'objet de la plus grande attention. La seconde dimension est esthétique : l'objet naturel qu'est le bonsaï doit nous amener a respecter les caractéristiques de l'espèce.

Seront également présents sur ce pavillon des exposants/vendeurs de plantes et fleurs, des pépiniéristes, les associations « Cœur » et « Amis de Saint-Briac ». Venez aussi récolter des informations et des bons plans natures auprès de sociétés spécialisées comme « Tillandsia plantes sans terres » et « Gringoire Environnement ».



# **5** Le pavillon de la biodiversité - Les mammouths

Biodiversité du passé : des mammouths, des rhinocéros... en Bretagne !

La falaise du Mont-Dol constitue par sa faune et par la présence humaine, l'un des plus grands gisements préhistoriques d'Europe, âgé d'environ 100 000 ans. Dès les premières fouilles en 1872 par S. Sirodot (doyen de la faculté des Sciences de Rennes), la présence du mammouth laineux et du rhinocéros laineux est attestée parmi près d'une vingtaine de gros mammifères retrouvés.

Cette faune permet d'envisager les paysages de cette époque : steppe herbacée avec quelques îlots de bosquets et de forêts, ainsi que des zones marécageuses dans les parties Les 700 dents de mammouths retrouvées sur site proviennent essentiellement d'animaux jeunes. Le professeur Yves Coppens (Collège de France), après étude, suppose que l'homme de Néandertal, qui vivait là à cette époque, préférait les jeunes mammouths car ils étaient plus faciles à chasser et leur viande meilleure.

Les os des mammifères du Mont-Dol montrent avec certitude des traces de coup de silex, de fracturation et de feu faite par l'homme préhistorique. Des dessins ont également été découverts dans deux grottes connues à ce jour dans l'ouest de la France : à Thorigné-en-Charnie près de Laval et à Mayenne Sciences. Ces fossiles et ces représentations figuratives dans

« Le crâne de rhinocéros laineux et le squelette de mammouth eldonia seront exceptionnellement présentés à Nature en Fête. » les grottes ornées de l'ouest de la France contribuent à la connaissance de la biodiversité d'il y a lOO OOO ans dans notre région. Le mammouth, animal emblématique de cette période, sera plus particulièrement représenté à « Nature en Fête » par un squelette original complet et par des informations sur les spécimens de Sibérie.

Avec la contribution des Muséums d'Histoire Naturelle d'Orléans, d'Autun, du C.N.R.S et des Sociétés Eldonia et Zazila.





# Le pavillon des artistes

Le village d'artistes s'installe sur le parvis du manoir du Port-Breton. Ce village a pour but de faire rencontrer les artistes locaux avec le public. Ils exposeront leurs réalisations tout en partageant leur savoir-faire. Chaque artiste proposera un atelier où le public s'essayera à différentes techniques, voire réalisera des objets. Sculpture sur métal, dessin et peinture, encre de chine, bijouterie, origami, collage de papier, photographie, graphiste, sculpture sur os, travail du bois ou du métal. Un panel d'activités où vous trouverez celle qui vous intéressera !

Xavier Brosse, photographe naturaliste, sera l'un de ces artistes et vous proposera une sortie photo sur les bords de mer et les plages de Dinard. Vous pourrez y photographier la faune et la flore de votre région.

Départ : dimanche 15 septembre à 10 h 00, depuis le pavillon des artistes pour cette balade nature et originale. Inscriptions au centre social 02 99 46 47 70

Nombre maximum de participants : 30



# Le pavillon des arts de la nature

Traditionnel espace à Nature en Fête, ce pavillon regroupe des exposants / vendeurs de bijoux,

sculptures, céramiques, le travail du cuir, savons, peintures, vanneries











# SPECTACLE EQUESTRE / GRATUIT

« Les chevaliers de la table ronde : la reconquête » de *Mario Luraschi* 



Mario Luraschi

# Mario Luraschi, Une référence internationale dans le dressage de chevaux.

A 18 ans, le père de Mario Luraschi lui recommande de choisir un « vrai » métier mais sa passion pour les chevaux est déjà très ancrée en lui. Il veut tout connaître de l'univers de l'équitation et souhaite travailler en parfaite harmonie avec le cheval, cet animal qu'il aime par-dessus tout.

Après avoir participé à la création du parc d'attraction La vallée des peaux rouges, sa détermination le conduit à parcourir le monde et à rencontrer ses maîtres, Paco Yanez ou encore Luis Valencia qui lui ouvriront la porte de la connaissance. Successivement cascadeur, conseiller équestre pour plus de 400 films, metteur en scène de spectacles aussi variés que Excalibur à Las Végas ou La légende du Far West à Bercy, le cinéma lui en demande plus et sollicite son œil d'expert pour la mise en place de scènes délicates. Il est alors réalisateur 2º équipe sur de nombreux longs métrages comme « Napoléon » avec Christian Clavier ou « Jeanne d'Arc » de Luc Besson.

Mario Luraschi compte des stars dans sa cavalerie: Sueno, Apollo, Napolitano des noms de chevaux qui ont été respectivement au générique des films Jolly Jumper, L'Étalon noir et Le cheval venu de la mer. Le talent, le sérieux, l'efficacité et surtout la grande passion de Mario Luraschi lui ont conféré une place de premier ordre dans le monde du cinéma ainsi qu'à ses chevaux. Dernièrement, plusieurs chevaux de Mario Luraschi, dont l'incroyable "Baturo", ont interprété Jappeloup, le film de Christian Duguay avec Guillaume Canet. « C'est un vrai cascadeur, un combattant, un grand cheval. Pour la scène de galopade sur l'autoroute, je le dirigeais aux longues rênes transparentes entre les voitures. Il répondait avec une précision de folie! ».











La célébration des 1500 ans de Dinard jalonne les événements de cette année 2013. C'est ainsi que le spectacle de Mario Luraschi « Les chevaliers de la table ronde : la reconquête » a été naturellement choisi pour animer « Nature en Fête ». Le cadre idyllique du centre équestre sera le théâtre d'un spectacle époustouflant où une vingtaine de chevaux, une dizaine de cascadeurs et plus de 50 figurants se produiront.

L'HISTOIRE: Mordred, par sa trahison, avait réussi à emprisonner Arthur et Lancelot. Grâce à la complicité de sa mère Morgane, et à ses pouvoirs magiques, Mordred règne en Roi. Mais sa folie meurtrière ne l'a pas quitté. Il s'ennuie. Aussi, pour se distraire, il fait subir à ses prisonniers les pires sévices. C'est alors qu'il apprend que la Reine Guenièvre, qui lui a échappé, a mis au monde un enfant, fils légitime d'Arthur. Bien sûr, il veut faire disparaître cet enfant par tous les moyens, mais celui-ci, bien que très jeune, a eu une parfaite éducation de guerrier, grâce notamment à Merlin le magicien. Il saura se défendre pendant que sa mère Guenièvre parcourt le pays d'Orient pour retrouver ses anciens compagnons partis en croisade mais prisonniers de Salâh ad-Dîn. Arrivera-t-elle à convaincre Salâh ad-Dîn de lui livrer les prisonniers pour qu'ils l'aident à délivrer Arthur et récupérer son royaume?



**Samedi 14** septembre 2013 **15 h 30** - Stade equestre



## « Nature en Fête »

**samedi 14 septembre de 14 h à 19 h et dimanche 15 septembre de 10 h à 19 h** Entrée libre - Restauration sur place

## Atelier de « Jeu Jardine » :

Tout au long du week-end, rendez-vous sur le stand de l'atelier « Jeu Jardine » pour apprendre aux petits le rempotage d'une plante par exemple : sans rendez-vous, par petit groupe, chaque enfant enfile un tablier, décore un pot et ensuite rempote une plante qu'il ramène chez lui.

Divers jeux et animations sur le thème du jardin seront également mis à disposition du public, petit et grand.

« Jeu Jardine » sera présent samedi de 14 h à 19 h et dimanche de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h



Le Club d'Education Canine de Dinard sera présent dimanche 15 septembre, de 10 h à 18 h. Au programme, le matin des cours d'éducation canine privés et personnalisés (ouverts à tous) et l'après-midi, des démonstrations d'agility avec plus d'une vingtaine de chiens, toutes catégories confondues.

Plus d'infos au 02 99 46 50 13 / piau.daniel@orange.fr











